

Parafia i kościół w Odporyszowie mają szczególne znaczenie wśród miejsc w Powiecie Tarnowskim. Tutaj rokrocznie odbywają się piesze pielgrzymki wiernych z Powiśla Dąbrowskiego oraz regionu tarnowskiego do cudownego obrazu koronowanej Matki Boskiej Odporyszowskiej. Tysiące wiernych przez okres odpustów przybywają by modlić się w kościele, czy też przespacerować się drózkami w lasku „siedmiu boleści”, w którym zobaczyć możemy rzeźby Jana Wnęka.

Parafia w Odporyszowie ma wielowiekową tradycję, bo pierwsze o niej informacje pochodzą z 1470 roku. Parafia ta została przeniesiona do Żabna w XVII wieku i dopiero w 1905 roku została przywrócona. Aktu tego dokonał biskup tarnowski Leon Wałęga. Pierwszy budynek kościoła istniał do XVIII wieku, natomiast obecny został zbudowany w latach 1672-1702. Kościół jest budowlą murowaną, barokową, jednonawową, zdobioną wewnątrz bogata polichromią z fragmentami oryginalnej barokowej polichromii z XVIII wieku. Ołtarz główny kościoła pochodzi z 1751 roku, a w jego centrum umiejscowiony został obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem. Obraz datowany jest na druga połowę XVI wieku. Obraz ten został koronowany przez biskupa tarnowskiego Franciszka Lisowskiego w 1937 roku.

W kościele w Odporyszowie podziwiać możemy również murowaną chrzcielnicę z XIX wieku, rokokowe organy z połowy XIX wieku, ambonę z przełomu XVIII i XIX wieku. Ściany zdobią obrazy z XVIII, XIX i XX wieku.

Tuż przed wejściem głównym do kościoła usytuowana jest dzwonnica. Jest to wolnostojąca, murowana budowla, która pierwotnie wybudowana została w XVIII wieku, jednak uległa spaleniowi w 1915 roku, po czym została odbudowana. Z wieży dzwonnicy w Odporyszowie swoje loty odbywał Jan Wnęk, pierwszy awiator w historii lotnictwa polskiego.

